

AUDIO RESEARCH D400 MkII



REPARACION DE LA AVERIA

La etapa presenta avería en el circuito de arranque, provocada por un fallo multitensión, debido a algún condensador seco. Hay Varios componentes dañados.

Para proceder a la reparación, hay que desmontar casi por completo la etapa, por ello recomendamos realizar un upgrade completo, aprovechando que tenemos la etapa preparada ello.

Además, la D400 MkII es una etapa extraordinaria, que se merece hacerle una buena actualización. Se debe sustituir componente que está ya desgastado y podría generar otro tipo de averías el día de mañana.

UPGRADE + ACTUALIZACION

Planteamos un único nivel de upgrade + actualización posible para esta etapa, debido a la calidad de la misma. No podemos andar escatimando en la calidad del componente a sustituir, ya que el equipo lo merece y los resultados van a ser extraordinarios.

Importante, no cambiamos el tono y carácter musical del equipo. Siempre mantenemos la personalidad sonora del mismo, solo lo haremos más rápido, preciso, veloz y transparente, con un aumento considerable del silencio y prestaciones musicales, como la definición de la escena, detalle en la micro dinámica, mejora de la dinámica y gama tonal.



Lo primero que hacemos en un upgrade es actualizar la fuente de alimentación. Esto le da al sistema un rendimiento superior de un 200% y mucho más silencio.

No hay que sustituir los condensadores del circuito primario de la fuente de alimentación, ya que están en estado óptimo. Solo los sustituimos en caso necesario, ya que son muy caros. No es el caso.

La rectificación que lleva la fuente de alimentación, así como los reguladores de tensión son antediluvianos, de tecnología obsoleta. La sustituiremos por completo por una rectificación y los reguladores de tensión ultra rápidos y de alta precisión, bajo ruido y mínima distorsión.

Sustitución de los condensadores del secundario de la fuente de alimentación, por otros de alta calidad, de ultra bajo rizado y carga-descarga inmediata.



ASOCIACIÓN NACIONAL
DE TIENDAS ESPECIALISTAS
EN AUDIO Y VIDEO

Actuación sobre el resto de la etapa

Sustitución de los condensadores de desacoplo por otros de alta gama para reducir el soplido.

Sustitución de los condensadores por otros de bajo rizado y carga-descarga inmediata de calidad de nivel superior con **grafeno** (novedad absoluta).

Sustitución de los condensadores de paso de audio, por otros de alta calidad, de ultra bajo rizado y carga-descarga inmediata (Clarity Caps).

Sustitución de las resistencias críticas en la sección de audio por otras de un prestigioso fabricante japonés, de tolerancia del 1% totalmente **amagnéticas** (10 veces más caras.)

Desmontado, limpiado y aplicación de Nanotecnología en contactores, conectores, zocalos y puertas lógicas a máximo nivel, para mejorar drásticamente el contacto y por ello, la transmisión de las señales eléctricas entre los componentes.

Sustitución del cableado interno de la etapa por cable Suizo de cobre ultra puro.

Sustitución de la mica de los transistores de potencia, que está en estado lamentable, por otro tipo de pasta que se hace ahora, mejor que la mica y que mejora el rendimiento térmico de forma drástica.

Lo mismo que en la opción 1, mejorar la fuente de alimentación:

Repaso de todas las soldaduras, **aplicando soldadura de estaño con planta pelicular de platino, en los puntos críticos del circuito de audio.**

MEJORAS A VALORAR

Con el upgrade + actualización, como ya hemos dicho, no cambiaremos el carácter y timbre del equipo, mejoraremos la dinámica y le velocidad de respuesta de forma exponencial, principalmente por las modificaciones de la fuente de alimentación, que aparte de eliminar el soplido de la misma, dará un mayor rendimiento al equipo (un 200% más)

Además, tendremos mayor reconocimiento tonal, más micro información, definición y aireación, con una clara reducción de ruido. Vamos, que va a sonar como los ángeles.

Recomendamos la colocación de un zócalo IEC de Furutech Cryo de cobre macizo, bañado en rodio y criogenizado, eliminando el cable de alimentación que trae directamente conectado la etapa. Ofrece una mejora sustancial y ofrece una conexión mecánica perfecta con el cable.

OPCIONAL : COLOCACION DE PIES ESSENTIAL TM CUBE-D

285€

Sandwich diseñado con diferentes tipos de madera y elementos de apoyo metálico o cerámico, sobre una base de fieltro, nos aporta una perfecta sintonización del sistema de audio, eliminando la transmisión de vibraciones.



Recomendamos el empleo de nuestras bases de madera ESSENTIAL TM, para que den un apoyo desacoplado al equipo, con unos resultados formidables.

