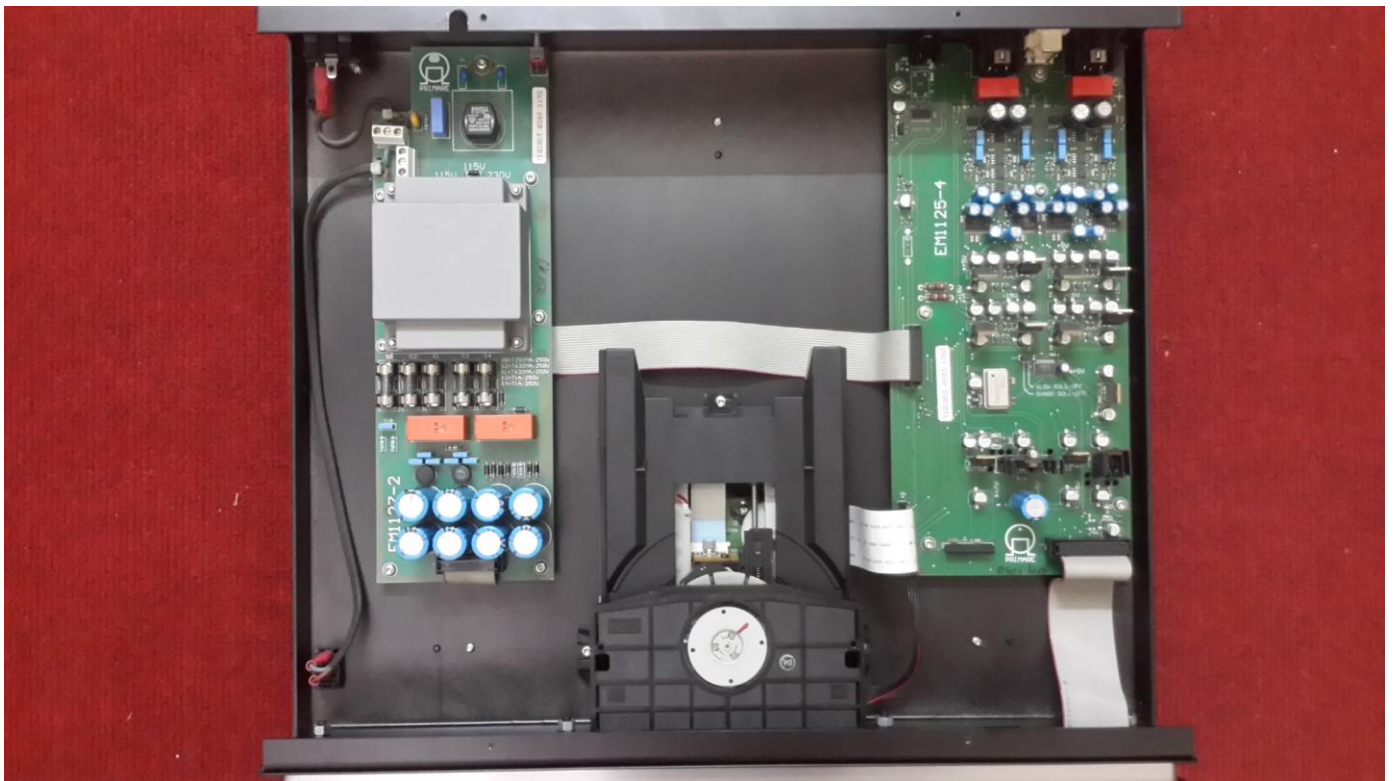


## ACTUALIZACION CD PRIMARE D30.2 a TDA1541



A petición del cliente, esta actualización ha sido algo diferente y especial. No ha sido una actualización del equipo en sí para mejorar su rendimiento, sino que se han hecho modificaciones importantes en el diseño de su convertidor interno de audio digital a analógico (DAC).

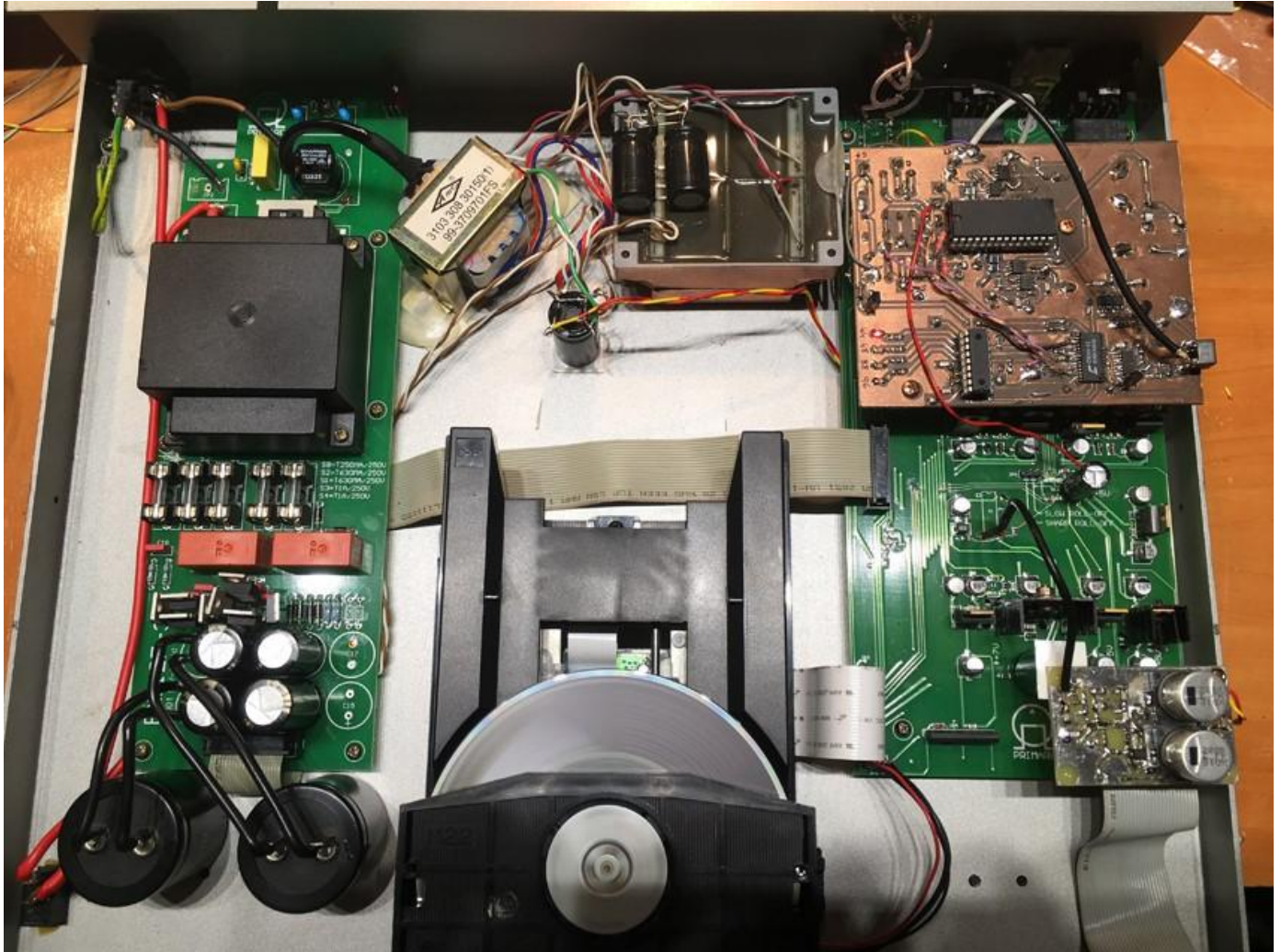
Se ha convertido el DAC interno del Primare D30.2 a TDA1541. Para ello se ha eliminado por completo la sección de conversión original con los PCM1704 que lleva y toda la circuitería asociada, diseñando desde cero una conversión digital a analógico de salida de audio, empleando el increíble TDA1541.



Lo primero es mejorar la rectificación y regulación de la fuente de alimentación:

1. Sustitución de los diodos de rectificación por otros ultra rápidos y de alta precisión.
2. Sustitución de los reguladores por otros de bajo ruido y mínima distorsión.
3. Sustitución de los condensadores por otros de bajo rizado y carga-descarga inmediata.
4. Sustitución de los condensadores de desacoplo por otros de alta gama para reducir el soplo.

Con la mejora de la fuente de alimentación, aumentamos un 200% el rendimiento general del equipo.



También se ha añadido una entrada digital coaxial por RCA, con un interruptor para así poder reproducir una fuente digital externa a través del DAC TDA1541 que le hemos hecho al CD.

Para mantener una "sencillez" se ha ajustado el DAC para llegar hasta 24Bit y 96kHz, pero se podría llegar a 192kHz. La naturalidad, definición, rapidez y control total es abrumadora. A falta de rodar por completo, la musicalidad desborda pasión y emoción.

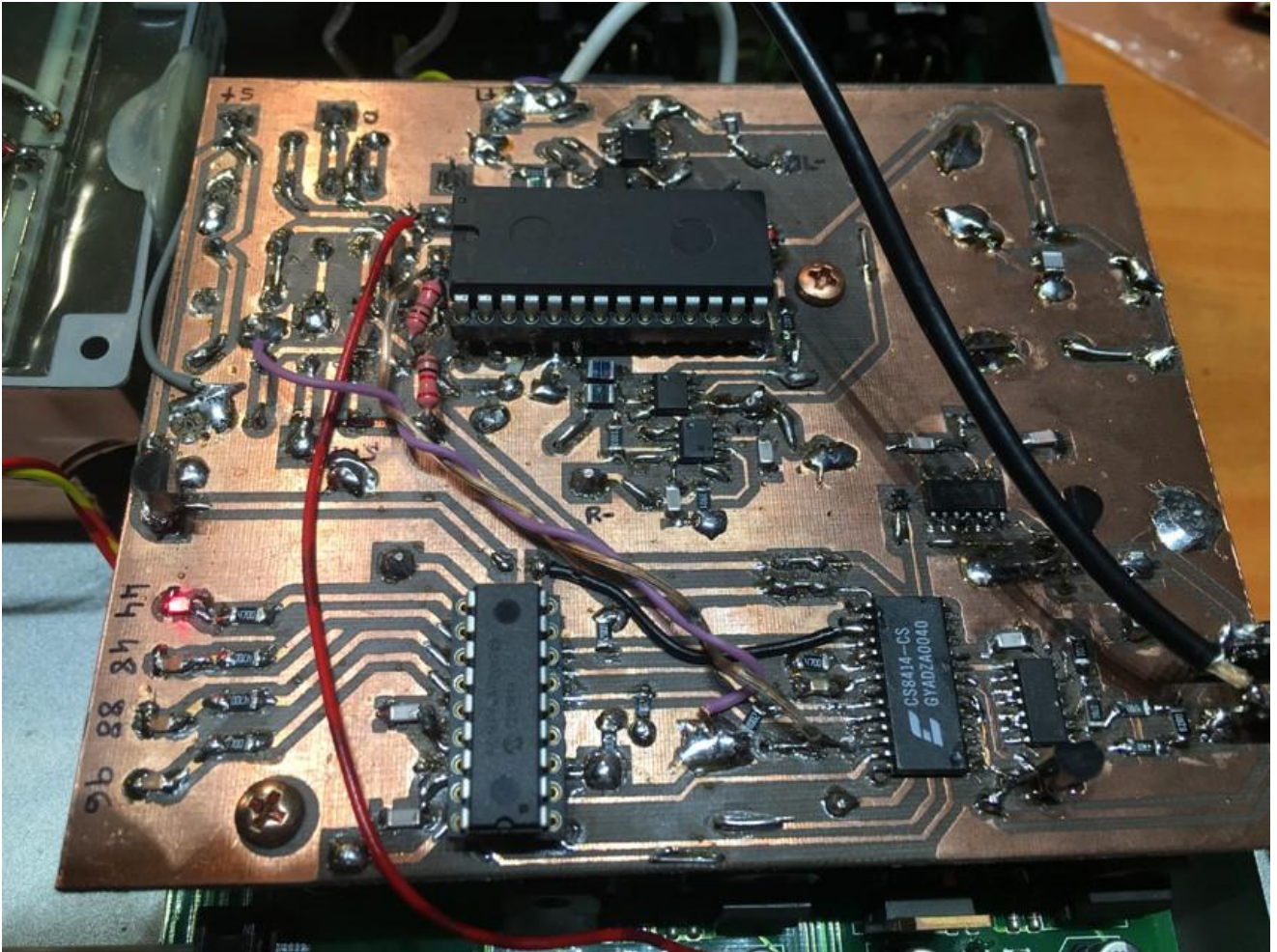
A esto hay que añadir nuestro reloj maestro tope de gama, con una precisión cercana al rubidio.

Como en otras actualizaciones que hemos realizado, se han hecho los siguientes cambios:

- Sustitución de los condensadores electrolíticos de calidad superior y mínimo rizado, con grafeno.
- Sustitución de todos los condensadores de audio por otros de de nivel medio alto.
- Sustitución de las resistencias del circuito de audio de 1% de tolerancia totalmente amagnéticas.
- Limpieza y repaso de todas las soldaduras.



Importante, aplicación de nanotecnología, en este caso de **nivel 1**, en contactores, zocalos y conectores, para mejorar drásticamente el contacto y por ello, la transmisión de las señales eléctricas entre ellos.



Recomendamos el empleo de nuestras bases de madera ESSENTIAL TM, para que den un apoyo desacoplado al equipo, con unos resultados formidables.

